



BUILDING



Via Benetto, 51 - Chiusa Pesio CUNEO
Tel. 0171734101 - Fax 0171734404
agu.mobili@agumobili.it

il Giornale del Piemonte



Via Benetto, 51 - Chiusa Pesio CUNEO
Tel. 0171734101 - Fax 0171734404
agu.mobili@agumobili.it



MARTEDÌ 20 MAGGIO 2014

EDITORE: POLO GRAFICO S.P.A.

Anno XIII numero 118

www.ilgiornaledelpiemonte.com

DOMENICA IL VOTO

SMASCHERATE LE BUGIE DELLA SINISTRA

Il candidato governatore del centrodestra Pichetto reagisce alla campagna di disinformazione sull'operato della giunta Cota e ricorda i traguardi raggiunti su trasporti, sport, tasse e lavoro

API TORINO

Il bonus di 80 euro, stangata per le imprese che lavorano con la Pa

«È vero che occorre effettuare un deciso e doveroso taglio delle spese della Pa. Ma lo Stato e la Pa in generale non possono applicare indiscriminatamente questo principio e soprattutto non possono farlo danneggiando le imprese e in particolare, e sono tante, quelle che sono fornitori degli enti locali a vario livello. Non è così che si aiuta lo sviluppo e la crescita». Corrado Alberto, presidente di Api Torino, attacca con decisione un effetto che giudica «perverso» dell'articolo 8, comma 8, del tanto discusso «Dl 66/2014», il provvedimento che porterà da questo mese nelle buste paga di milioni di italiani il bonus di 80 euro mensili.

a pagina 8

CREDITO

Svolte le assemblee di quattro banche della provincia Granda

Quattro Istituti di credito della Provincia Granda hanno tenuto, domenica, le rispettive assemblee dei soci. Si tratta della Banca d'Alba, della Bcc di Pianfei e Rocca de' Baldi, della Bene Banca e della Banca Alpi Marittime. Un momento importante, quindi, per il territorio nel quale le banche sono radicate operando nell'ottica della crescita e del sostegno alle famiglie e alle imprese. In particolare l'assemblea della Banca d'Alba è stata molto partecipata e ha visto la presenza di più di 14 mila soci.

a pagina 9

DOMANI LA CAMERA ARDENTE AL GOBETTI

Addio a Missiroli, diresse il Tst dal '76 all'84

Se ne è andato Mario Missiroli (era nato a Bergamo il 13 marzo 1934), direttore artistico del Teatro Stabile dal 1976 al 1984. «È stato un regista fondamentale - ricorda l'attuale direttore, Mario Martone - nella storia del teatro italiano del Novecento, artista insieme intellettuale lucidissimo. È uno dei più grandi direttori che abbia avuto lo Stabile di Torino». La camera ardente sarà allestita al Teatro Gobetti (Via Rossini 8) domani dalle 10 alle 18. Missiroli si impose a teatro, fin dagli anni '60, come uno dei più innovativi e provocatori registi italiani

con messinscena originali e di successo. Indimenticabili per Tst sono la sua versione dei «Giganti della montagna» di Luigi Pirandello con Annamaria Guarnieri, Gianni Agus, Pina Cei, Gastone Moschino (Teatro Carignano, 19 novembre 1979), un punto di svolta nella

lettura del drammaturgo siciliano; «La villeggiatura», di Carlo Goldoni, con Annamaria Guarnieri e Massimo De Francovich, coraggiosa riproposta di uno dei classici più presenti nei cartelloni e «La mandragola» di Niccolò Machiavelli con Paolo Bonacelli, che segnò l'inizio di una fase particolarmente fortunata nella carriera del grande attore.

FGar

a pagina 15

NOVITÀ DISCOGRAFICA

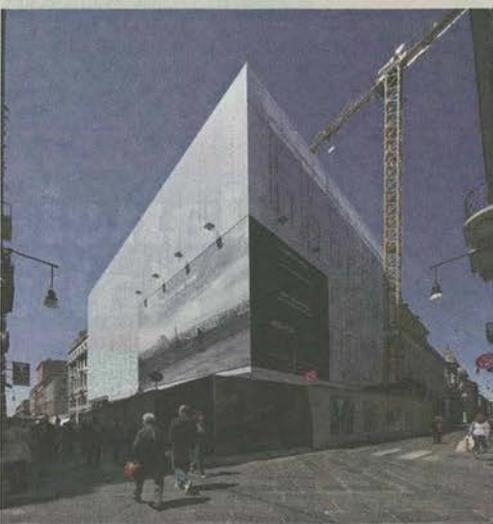
Luigi Antinucci, parole e note per raccontare la Magica Torino

«È una dichiarazione d'amore, non senza un velo di malinconia. Un racconto in note di una città che cambia, una Torino che nasconde la sua «grande energia dietro l'apparente stato quieto e malinconico». Uscirà il 2 giugno il nuovo album di Luigi Antinucci dal titolo «Magica Torino» (Aemina Recordings), un progetto del cantautore, compositore e chitarrista torinese al quale hanno collaborato numerosi musicisti d'eccezione della scena subalpina: Aldo Valente, Gianluca Fuiano, Gualtiero Marangoni, Luigi Bosca, Ugo Viola, Luigi Venegoni, Marco Roagna, Pascale Charreton e la giovanissima Raffaella Antinucci. «Ho descritto Torino fotografandola da diverse angolazioni - spiega Luigi Antinucci - come un turista che, inevitabilmente, scopre le sue «parentele parigine» e ne rimane affascinato. Ho cercato di svelare la magia di cui si narra da sempre, ho ricordato gli anni '60 e il suo fiorire in una piccola metropoli, cogliendone il lato poetico e al tempo stesso futurista».

IDOT

STORIA E DESIGN AL 12 DI VIA LAGRANGE

A Torino un palazzo di lusso firmato Pininfarina



Sarà la prima residenza di design firmata Pininfarina. Sette appartamenti esclusivi, un attico e una boutique di ampia metratura, su due piani, una maison del lusso di ispirazione europea. È un progetto residenziale inedito, quello di «Lagrange 12». Un intervento che, assicura i suoi ideatori, regalerà a Torino un nuovo simbolo, in grado di competere per bellezza e innovazione con i maggiori capolavori dell'architettura mondiale. Sarà Pininfarina infatti a curare il design interno degli appartamenti nello storico palazzo all'angolo con via Giolitti, alla cui riconversione sta lavorando il gruppo Building. Un progetto con il quale Pininfarina porta per la prima volta in Italia, nella sua città, uno «stile dell'abitare» che ha già esportato con successo in tutto il mondo: dagli Stati Uniti a Singapore. I lavori saranno completati entro la fine del 2015.

Ilaria Dotta a pagina 4

CUNEO

Strade e frane: nuovi fondi per la Granda

a pagina 11

NOVARA

False fatture, imprenditori nei guai

a pagina 12

VERCELLI

Ora si teme per la vita di Lorenzo

a pagina 13

ALESSANDRIA

Fi pronta a vincere la sfida

a pagina 15

AGU entra come protagonista nel tuo quotidiano, con suoni, colori e arredi indimenticabili.

VENITE A SCOPRIRE IL NUOVO CENTRO CUCINE

Via Benetto, 51 - Chiusa Pesio CUNEO
Tel. 0171734101 - Fax 0171734404 - agu.mobili@agumobili.it

PRIMO COMUNE D'ITALIA

Palazzo Civico sostiene «Bring back our girls»

Torino è il primo Comune italiano che partecipa alla campagna internazionale «Bring Back our girls» per riportare a casa le oltre 200 studentesse nigeriane rapite da Boko Haram

lo scorso 14 aprile nello stato del Borno. La campagna ha fatto il giro del mondo in poche ore grazie ai social network. Al balcone del piano nobile di Palazzo Civico è stato steso il manifesto di solidarietà.

Il Giornale del Piemonte facebook

@GiornalePiem twitter

LAGRANGE12 Progetto unico in Italia

Pininfarina firma a Torino la sua prima «residenza di design»

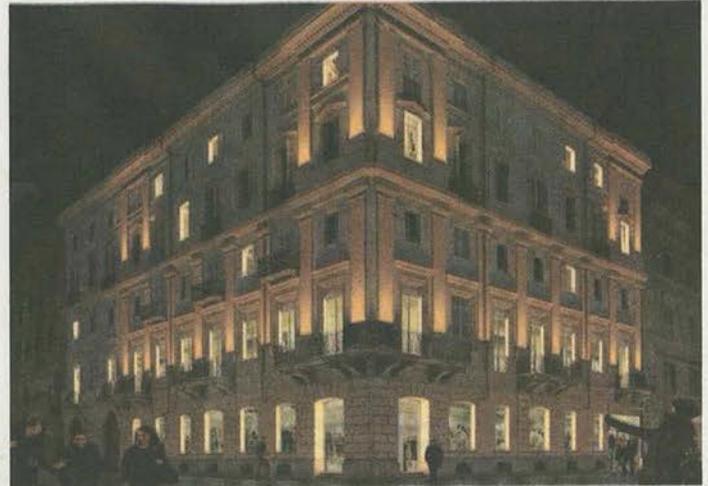
Lo storico palazzo all'angolo con via Giolitti ospiterà alloggi esclusivi e una boutique di lusso

Ilaria Dotta

■ Sarà la prima residenza di design firmata Pininfarina. Sette appartamenti esclusivi, un attico e una boutique di ampia metratura, su due piani, una maison del lusso di ispirazione europea. È un progetto residenziale inedito, quello di «Lagrange12». Un intervento che, assicurano i suoi ideatori, regalerà a Torino un nuovo simbolo, in grado di competere per bellez-

za in Brasile. Il perfetto equilibrio tra eccellenza estetica e funzionale, la sintesi tra comfort, eleganza e purezza e tutti gli altri elementi tipici del «lifestyle» Pininfarina saranno riconoscibili anche in «Lagrange12». L'obiettivo, ambizioso e affascinante, è di conferire contemporaneità a un palazzo Ottocentesco. I lavori, su una superficie totale di 3500 metri quadrati (sei piani fuori terra e dei due interrati), saranno completati entro la fine del 2015.

«In questo intervento - spiega Piero Boffa, ad del gruppo Building - abbiamo voluto valorizzare la capacità tutta torinese di trattare il contemporaneo, che crea meravigliose fusioni tra parti storiche e moderne, rispettando la natura di pregio dei luoghi e arricchendola con incursioni artistiche innovative». E di «radici torinesi» e «forte legame con il territorio» parla anche Paolo Pininfarina: «Lagrange12, grazie alla combinazione unica di un'elegante ar-



chitettura storica e di un interior design raffinato e innovativo - sottolinea il presidente del gruppo Pininfarina -, si candida a diventare un nuovo emblema della Torino di domani, affiancandosi ad altre icone del design create da Pininfarina per la città, come la Torcia Olimpica di Torino 2006, il Braciere

innalzato accanto allo Stadio Olimpico e gli interni dello Juventus Stadium».

Il cantiere, avviato a fine marzo, è stato pensato come uno spazio fruibile da tutti e le palizzate sono state trasformate in una galleria d'arte a cielo aperto per i lavori realizzati dai giovani talenti dell'Accademia del-

le Belle Arti di Torino sul tema «Creatività, bene comune». I dodici dipinti creati sui grandi pannelli allestiti lungo il perimetro del cantiere resteranno visibili per circa un anno, fino allo smantellamento della palizzata, per poi essere venduti in un'asta di beneficenza.

Twitter: @ilariadotta

I LAVORI

L'intervento a cura del gruppo Building sarà completato entro il 2015

za e innovazione con i maggiori capolavori dell'architettura mondiale. Sarà Pininfarina infatti a curare il design interno degli appartamenti nello storico palazzo all'angolo con via Giolitti, alla cui riconversione sta lavorando il gruppo Building. Un progetto con il quale Pininfarina porta per la prima volta in Italia, nella sua città, uno «stile dell'abitare» che ha già esportato con successo in tutto il mondo: dagli Stati Uniti, con il condominio di lusso «1100 Millicento» di Miami e il complesso immobiliare «Beachwalk» di Hallandale Beach in Florida, a Singapore con il condominio di lusso Ferra, che si è aggiudicato il premio «Object of Desire 2013». Fino ai progetti residenziali di imminente lan-

